

**REVISTA “INTERVENÇÃO SOCIAL”:
POLÍTICA EDITORIAL E NORMAS**

**REVISTA "INTERVENÇÃO SOCIAL":
TEMAS DE SERVIÇO SOCIAL E INTERVENÇÃO SOCIAL**

Publicação científica semestral
Produção da Universidade Lusíada de Lisboa
Instituto Superior de Serviço Social
Portugal

Directora

Professora Doutora Maria Júlia Faria Cardoso

Subdirector

Professor Doutor Duarte Rei Vilar

Secretariado

Mestre Paula Isabel Marques Ferreira

Mestre Helena Maria Belchior Campos Costa Lourenço Rocha

POLÍTICA EDITORIAL

- A Revista Intervenção Social destina-se à publicação de trabalhos sobre temas actuais e de pertinência científica no âmbito do Serviço Social e da Intervenção Social, áreas afins e suas relações interdisciplinares. As edições são organizadas por temáticas ou com temas diversos, de interesse profissional e académico, previamente definidos pela Direcção da Revista.

- Os trabalhos propostos para publicação deverão ser inéditos, não sendo permitida a sua apresentação simultânea a outra revista, tanto do texto, quanto de figuras e tabelas.

- Todos os direitos editoriais são reservados para a Revista Intervenção Social e nenhuma parte das publicações pode ser reproduzida, plageada por qualquer

sistema ou transmitida por quaisquer meios ou formas existentes ou que venham a ser criados, sem prévia permissão por escrito da Direcção da Revista, de acordo com a lei de direitos autorais vigentes em Portugal.

- Quanto ao processo de apresentação de artigos, o(s) autor(es) deverá(ão) assinar e enviar a Declaração de Responsabilidade e a Transferência de Direitos Autorais (modelos integrados nas normas de apresentação de trabalhos para publicação).

- Os trabalhos submetidos para publicação serão analisados por pares (dois por artigo), Membros do Conselho Científico Nacional, ou membros do Conselho Científico Internacional, os quais arbitrarão sobre a pertinência, ou não, da sua aceitação, podendo sugerir aos autores reformulações ou adaptações. As eventuais modificações de estrutura e conteúdo serão acordadas com os autores. A apreciação das propostas terá em conta o rigor, a clareza e precisão quanto à produção científica, redação e conteúdo e a probidade ético-teórica. A decisão final sobre a publicação dos trabalhos recebidos será da Direcção da Revista, com base no programa editorial. Não serão admitidos acréscimos ou alterações ao texto, após a avaliação e aceitação final. A Direcção assegura o anonimato para o(s) autor(es) no processo de avaliação, como também assegura aos avaliadores o sigilo da sua participação, permitindo liberdade para apreciações e avaliações.

- Todos os trabalhos resultantes de pesquisa, ou relato de experiências práticas, que envolverem sujeitos humanos terão a sua publicação condicionada ao cumprimento dos princípios éticos, que deverá ser claramente descrito no último parágrafo da secção Metodologia do artigo. Deverão indicar se os procedimentos respeitaram o constante na Declaração de Helsinki (1975, revista em 1983).

- Excepcionalmente serão aceites trabalhos já publicados (seja em versão impressa ou virtual) desde que devidamente acompanhados da autorização escrita e assinada pelo autor e pelo Director da publicação onde o trabalho tenha sido originalmente publicado.

- A Revista Intervenção Social publica trabalhos nos idiomas Português, Espanhol, Francês e Inglês.

- As opiniões e os conceitos emitidos nos trabalhos, bem como a exatidão, adequação e procedência das citações e referências, são da exclusiva responsabilidade do(s) autor(es), não refletindo necessariamente a posição da Direcção da Revista.

- A apresentação de propostas de publicação implicará a aceitação, por parte do(s) autor(es), das normas da revista.

- A Revista Intervenção Social não remunera o(s) autor(es) pela publicação dos seus trabalhos, enviando-lhes porém um exemplar da edição com o seu texto publicado.

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

- Os trabalhos deverão estar adequados à respectiva edição, podendo ser estudos ou resultados de pesquisas aplicadas, teóricas, experiências da prática profissional, ensaios, resenhas, entrevistas, notas prévias, comunicações e apresentação de programas ou linhas de investigação inovadoras.

- Notas prévias devem ter, no máximo, duas páginas; resenhas, quatro páginas. Comunicações, no máximo, oito páginas. Os trabalhos em formato de artigo deverão ter, no máximo, quinze páginas, incluindo desenhos, figuras, tabelas, fotografias e referências (se forem utilizadas fotografias com pessoas, mesmo não identificadas, devem vir acompanhadas da permissão por escrito das pessoas fotografadas; para utilização de fotografias com crianças ou jovens, deve ser respeitada a legislação vigente).

- Figuras, tabelas e fotografias com boa definição, somente a preto e branco, devendo ser entregue o original, com cabeçalho (se for o caso) e legendas. Se as ilustrações enviadas já tiverem sido publicadas, mencionar a fonte e apresentar a autorização para reprodução.

- Os trabalhos deverão respeitar as normas gramaticais em vigor.

- **O(s) auto(res) deve(m) enviar por correio ou correio electrónico:**

1. Carta de apresentação do trabalho a publicar;
2. Declaração de Responsabilidade;
3. Transferência de Direitos de Autor.

- **Os trabalhos podem ser enviados pelo correio electrónico, como anexo.**

- Deve ser utilizado o **Editor Word for Windows**, com a seguinte formatação: fonte **Times New Roman** tamanho **12**, página tamanho **A-4**, espaço de **1,5 cm**, todas as **margens com 2,5 cm**. A partir do 2º parágrafo em cada ponto ou subponto do texto deve obedecer à indexação de 1ª linha de 1.25cm.

Autorização de apresentação

- Nome completo do (s) autor (es), habilitações académicas, cargos e nome da instituição á qual está (ão) vinculado(s), morada domiciliária completa, telefone e e-mail, **em folha separada do texto do artigo.**

- Título e resumo no idioma do respectivo artigo.

a - O título deve ter no máximo, 12 palavras.

b - O resumo deve ter aproximadamente 140-150 palavras e com três a cinco palavras-chave, descritivas do conteúdo do trabalho. O resumo deve ser informativo.

c - Título, resumo e palavras-chave em português e noutra língua de edição da revista.

Citações e referências (bibliografia)

– **Citações**, conforme o ISO 600, que, para a Revista **Intervenção Social. Temas de Serviço Social e Intervenção Social**, foi sistematizada da seguinte forma:

As citações devem ser indicadas no texto pelo sistema de autor-data.

- Citação de até três linhas: dentro do corpo do texto, entre aspas, fonte igual à do texto.

Citação de mais de três linhas: fora do corpo do texto, fonte 11, recuada para a linha do parágrafo, sem aspas (ou qualquer outro destaque), espaçamento interlinear simples, margem direita igual à do texto.

- Nome do autor da obra, para os dois casos atrás referidos:
 1. no conteúdo do texto (caligrafia normal para nomes próprios). Exemplo: Segundo Ferreira (2005, p. 23), “O conhecimento académico [...]”;
 2. entre parênteses, em caixa alta. Exemplo: “O conhecimento académico [...]” (Ferreira, 2005, p. 23).

– **Referências**, conforme a ISO 600, no sistema autor-data – **somente dos documentos efectivamente citados no trabalho.**

– Para fins de sistematização da Revista, utilizar somente o *itálico* como recurso tipográfico.

Exemplos de Referências

a) **Livro**: sobrenome do autor / a / a /, Iniciais. (Ano). Título do livro em itálico. Local de publicação: Editora.

Exemplos:

Ferreira, Jorge M. L. (2011). *Serviço Social e Modelos de Bem-Estar para a Infância. Modus Operandi do Assistente Social na Promoção da Protecção à Criança e à Família*. Lisboa: Ed Quid Juris.

b) **Revistas**: sobrenome do autor / a / a /, Iniciais. (Ano). Título do artigo. Nome da revista em itálico, número ou volume (número) páginas que compõem o artigo dentro da revista.

Exemplos:

Ferreira, Jorge M. L. (2010). Sistema de protecção à infância em Portugal – Uma área de intervenção e estudo do Serviço Social. *Revista Katálysis*. “*Serviço Social e Pobreza*”. Volume 13, nº 2 – Julho/Dezembro – 2010. Universidade Federal de Santa Catarina. Florianópolis. Editora UFSC. Brasil.

c) **Capítulo de livro**: sobrenome do autor / s, iniciais. (Ano). Título do capítulo sobrenome do autor / a, AO editor / coordenador / a do livro. Título do livro em itálico.

Cidade: Editora, páginas que compõem o capítulo do livro.

Exemplos:

García, F. Tomás; Parra, A. António (2002). Gestión de los procesos de información y comunicación. García; Parra (Coords). *Servicios Sociales: Dirección*,

gestión y planificación. Madrid: Alianza Editorial, pp. 147 - 167.

Referências em formato eletrónico:

a) Os documentos eletrónicos: autor / a / as / é (data de publicação). Título [tipo de suporte]. Local da publicação: editor. Disponível: Especifique URL [data de acesso].

Exemplos:

Comissão das Comunidades Europeias (2000). Eficiência e equidade [online]. com: Bruxelas. Disponível em: [acesso 2001 Setembro 20].

b) **Artigos em periódicos eletrónicos:** Autor / a data (mostrado na publicação). Título do artigo. Nome da publicação [tipo de meio], volume, número de páginas ou a localização do artigo. Disponível: Especifique URL [data de acesso].

Exemplos:

Marques, P. (2001, Julho). Educação a distância hoje. IRRODL [online], 2.2. Disponível em: <http://www.irrodl.org/content/v2.1/marques.pdf> [acesso Junho de 2002 5].

Lei nº 147/99 de 1 de Setembro. Disponível em: <http://www.cncjr.pt> [consulta:5/07/2011].

Tipos de Textos

Editorial: apresenta comentário crítico e aprofundado, preparado pelos editores e/ou por pesquisadores de amplo conhecimento sobre o assunto abordado.

Artigos:

- **Construção teórica:** Deverão conter introdução, desenvolvimento e conclusão.

Apresentam temas sustentados em paradigmas teóricos, abordagens metodológicas e discutem questões ético-políticas que contribuem para formular novas hipóteses e novos caminhos de estudo e investigação.

- **Estudos aplicados:** textos originais que apresentam resultados obtidos em determinado problema apresentando as referências teórico-metodológicas utilizadas. São contribuições destinadas a divulgar resultados inéditos de natureza empírica, experimental, constituindo trabalhos completos, contendo informações relevantes para o Ensino e a prática profissional. Devem apresentar a seguinte ordem: introdução, método (sujeitos, material, procedimentos) resultados e discussão.
- **Apresentação de experiências profissionais e ou de boas práticas:** apresentam estudos de caso com análise de implicações conceptuais, ou descrição de procedimentos ou estratégias de intervenção, descrevendo o quadro metodológico apropriado e de interesse para a intervenção do profissional em diferentes áreas.
- **Artigos de opinião:** consistem em textos de opinião e/ou análise que possam contribuir para a reflexão e o aprofundamento de questões relacionadas ao tema desenvolvido na edição.

Resenhas: revisão crítica de livros recém-publicados, orientando o leitor quanto às suas características e potencialidades. Devem ser breves, elaboradas por especialistas da área, constituindo um resumo comentado, com opiniões que possam dar uma visão geral da obra, (12 a 15 páginas).

Comunicações em reuniões científicas: Textos apresentados em eventos científicos que constituam mais-valia para o conhecimento da temática tratada.

Divulgação / Informação: espaço destinado à divulgação de publicações, realizações de eventos, programas inovadores, formação pós-graduada.

Produção de conhecimento: espaço destinado à divulgação de teses e dissertações de Doutoramento e Mestrado realizadas. Devem conter: o tema, tipo de estudo; objectivos; metodologia e apresentação síntese do autor. Limite de 4 páginas, ou seja:

- título em português, francês, inglês e espanhol;
- nome completo do autor, habilitações académicas, cargo e instituição á qual está vinculado;
- nome do orientador;
- endereço completo, telefone, fax e e-mail.

Modelo de Declaração de Responsabilidade (deve ser assinada por todos os autores)

Título:

Autor(es):

Certifico que participei na concepção do trabalho, em parte ou na íntegra, que não omiti quaisquer ligações ou acordos de financiamento entre os autores e companhias que possam ter interesse na publicação deste artigo.

Certifico que o texto é original e que o trabalho, em parte ou na íntegra, ou qualquer outro trabalho com conteúdo substancialmente similar, de minha autoria, não foi enviado a outra revista e não o será enquanto a sua publicação estiver sendo a ser analisada pela Revista **Intervenção Social. Temas de Serviço Social e Intervenção Social**, quer sejam no formato impresso ou electrónico.

Assinatura:

Data:

Modelo de Termo de Transferência de Direitos de Autor (deve ser assinado por todos os autores)

Título:

Autoria:

O autor abaixo-assinado transfere todos os direitos de autor do artigo para a **Revista Intervenção Social. Temas de Serviço Social e Intervenção Social**, sendo vedada qualquer reprodução, total ou parcial, em qualquer outra parte ou meio de divulgação, impressa ou electrónica, sem que a prévia e necessária autorização seja solicitada e, se obtida, farei constar o competente agradecimento à revista.

Assinatura:

Data:

Endereços para o envio dos textos:

– Online para:

ris@lis.ulusiada.pt

Pelo correio postal para:

Revista "Intervenção Social"

Universidade Lusíada Lisboa

Instituto Superior Serviço Social

Rua da Junqueira n.º 188 a 195

1349 - 001 Lisboa

Portugal